

Yolanda Villajos Manzanedo

alias *Sweet Rebeldy*

estudió bachillerato artístico en la Escuela de Artes de Zaragoza y posteriormente Grado Superior de Patronaje y Moda, además de cursos de especialización.

Es una agitadora cultural muy activa en su ciudad, organizando desfiles, eventos culturales e impartiendo ponencias y cursos relacionados con la moda alternativa, la reutilización y la sostenibilidad.

Comienza a investigar el desperdicio textil desde 2006 y el arte intuitivo (arte sutil) para ayudar a las personas a expresarse artísticamente sin limitaciones a través de exposiciones, talleres, fanzines y charlas.

Co-fundadora de asociaciones de reutilización como Mottainai.zgz, Zero Waste Zaragoza y exposiciones recurrentes de arte con materiales reutilizados como “Materia Viva” y “Soñar”.



## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- **“SOÑAR ”** Exposición arte con material reutilizado. 2 Ediciones, 2021 y 2023.
- **“[ haimi ] sabor a haiku”**. Ilustraciones de antotipia. VIII Jardín Japonés. Aula de la Naturaleza Parque Grande. A.C. Aragón Japón y A.C. Zaragoza Bonsai. 2019.
- **Señoras con Bigote**- Zaragoza. 2015.
- **“Sumire Sobakasu”** Casa de Juventud Delicias. 2003.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- **“Hilaku. Encuentro de Arte Textil de Zaragoza”** 6 Ediciones (2019,20,21,22,23,24) Mottainai.zgz
- **“Muñecas de Artista”**. 3 Ediciones (2022,23,24) Mottainai.zgz.
- **“Materia Viva”**. Arte con material recuperado . 2 Ediciones. 2023y 2024.
- **“Moda gráfica” ATADES IACC** Pablo Serrano. 16/9/2015-2/11/2015.
- **“Japón como influencia artística”** Palacio Villahermosa, Huesca. 2014.
- **“Baturro Bizarro”** Mesón el Prior, Zaragoza. 2011.
- **Convención Steampunk**. Barcelona. 2010.
- **“Jóvenes diseñadores de J-Fashion”**. Barcelona. 31/10/2009.